

*Перспективное планирование
образовательной деятельности
в средней группе
«Рябинка»
2024-2025 год*

«Речевое развитие»

Задачи:

- + Владение речью как средством общения культуры;
- + Обогащение активного словаря;
- + Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- + Развитие речевого творчества;
- + Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- + знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- + Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- + * создать условия для развития свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- + * развивать все компоненты устной речи (лексические стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;
- + * формировать интерес и потребность в чтении, эмоционально-образное восприятие произведений разных жанров (сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм);
- + * развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умение воспроизводить эти средства в своём творчестве.

Планируемые результаты:

- + Развито владение устной речью: может выражать свои мысли, чувства и желания; может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний.
- + Развита звуковая и интонационная культура речи, фонематический слух, умение выделять звуки в словах.
- + Имеет представление о детской литературе, понимает на слух тексты различных жанров детской литературы.
- + Сформированы предпосылки грамотности.

Овладение речью как средством общения и культуры

- + • Выделяет первый звук в слове.

- Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки. • Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных

произведений.

- Проявляет инициативность, активность в общении

Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной

литературы

- Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг.
- Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).
- При рассказывании сказки может дополнять её собственными историями, выдерживая авторский сюжет.
- Придумывает условные обозначения к событиям истории

С Е Н Т Я Б Р Ь			
	Мониторинг		
	1.Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?» (№ 1 стр.27)	- помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи;	Мотивация, д/и «Образцы тканей», рефлексия;
	2. ЗКР: звуки «с» и «сь» (№ 1 стр.28)	-объяснить детям артикуляцию звука «с»; - упражнять в правильном, отчётливом произнесении звука (в словах и фразовой речи);	Мотивация, д/и «Назови слово на заданную букву», рефлексия;
	3. Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка» (№ 1 стр.29)	- учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога;	Мотивация, д/и «Магазин игрушек», рефлексия;
О К Т Я Б Р Ь	4. Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле. (№ 1 стр.30)	-продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке; - познакомить детей со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух;	Мотивация, д/и «Магазин игрушек», рефлексия;
	5. Чтение сказки К.И.Чуковского «Телефон» (№ 1 стр. 31)	- порадовать детей чтением весёлой сказки; - поупражнять в инсценировке отрывков из произведения;	Мотивация, д/и «Кто как разговаривает?», рефлексия;
	6. ЗКР: звуки «з» и «зь» (№ 1 стр. 32)	- упражнять детей в произношении изолированного звука «з» (в словах, слогах); - учить произносить звук «з» твёрдо и мягко; - различать слова со звуками «з» и «зь»;	Мотивация, д/и «Назови слово на заданную букву», рефлексия;
	7. Заучивание русской народной песенки «Тень-тень- потетень» (№ 1 стр.33)	- помочь детям запомнить и выразительно читать песенку;	Мотивация, драматизация сказки «Под грибом»
	8. Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» (№ 2 стр. 110)	- учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно, учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта, - учить соотносить слова, обозначающие названия	Мотивация, составление рассказа, рефлексия.

	животных, с названиями их детенышей.	
9. Чтение сказки «Три поросёнка» (№ 1 стр. 35)	- познакомить детей с английской сказкой «Три поросёнка»; - помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка;	Мотивация, чтение сказки, придумывание загадок, рефлексия.
10. Составление рассказа «Какие бывают иголки» (№ 3 стр. 58)	- учить составлять небольшой связный рассказ по набору картинок; - расширять представление о многозначности слов, объяснять их значение, упражнять в подборе однокоренных слов; - учить согласовывать существительные и прилагательные.	Мотивация, отгадывание загадок, игра «Передай ежика», составление рассказа, рефлексия.
11. Игра-драматизация по сказке В. Сутеева «Под грибом» (№ 3 стр. 56)	- учить инсценировать знакомую сказку совместно с воспитателем, развивать словесное творчество, умение включать описание героев в знакомый сюжет; - подводить к пониманию многозначных слов; упражнять в подборе слов с противоположенным значением; - развивать интонационную выразительность речи.	Мотивация, д/и «Кто где живёт?», рефлексия;
12. Чтение стихотворения об осени. Составление рассказов - описание игрушек; (№ 1 стр. 34)	- приобщать детей к восприятию поэтической речи; - продолжать учить рассказывать об игрушке по определённому плану;	Мотивация, д/и «Магазин», рефлексия;
13. Составление рассказа «Во саду ли, в огороде» (№ 3 стр. 62)	- учить составлять короткие описательные рассказы об овощах и фруктах, называя характерные качества и действия с ними; - закрепить усвоение обобщающего понятия «Овощи», упражнять в правильном назывании качеств и признаков овощей и фруктов;	Мотивация, игра «Фрукты - овощи», рефлексия

Н О Я Б Р		- учить правильно согласовывать существительные и прилагательные, отрабатывать навыки правильного произношения звуков «с», «сь».	
	14. Чтение сказки К. Чуковского «Чудо - дерево» (№ 3 стр. 60)	- порадовать детей чтением веселой сказки; - учить придумывать загадки – описания, придерживаясь определенной последовательности; - закреплять умение правильно называть материал, из которого сделан предмет;	Мотивация, д/и «Подбери слово», рефлексия;
	15. Описание игрушек – кошки и собаки (№ 2 стр. 106)	- учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; - активизировать слова, обозначающие действия и состояние (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными; - учить правильно произносить в словах звуки «с» - «сь», выделять в речи слова с этими звуками.	Мотивация, составление рассказов, игра «Угадай по голосу», рефлексия.
	16. ЗКР: звуки «ц» (№ 1 стр. 36)	- упражнять детей в произношении звука «ц» (в словах, слогах); - совершенствовать интонационную выразительность речи; - учить различать слова, начинающиеся со звука «ц», ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание;	Мотивация, д/и «Назови слово на заданную букву», рефлексия;
	17. Описание игрушек собаки, лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек (№ 2 стр. 112)	- учить при описании игрушки называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения; - закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей; - формировать представления о предлогах за, под, на, в, навыки их применения в речи.	Мотивация, составление рассказов, проговаривание скороговорки, рефлексия;
	18. Рассказывание по картине «Собака со	- учить детей описывать картину в определённой последовательности, называть картинку;	Мотивация, д/и «Когда это бывает?», рефлексия;

	щенятами». Чтение стихов о поздней осени (№ 1 стр. 38)	- приобщать детей к поэзии;	
	19. Составление рассказов «Мама дочку наряжала» (№ 3 стр. 64)	- учить составлять описание одежды, соблюдая верную последовательность построения текста; - правильно называть одежду, ее детали, назначение, закрепить обобщающее понятие «одежда»	Мотивация, составление рассказов, рефлексия;
	20. Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» (№ 1 стр. 39)	- проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке; - поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии;	Мотивация, д/и «Что из чего?», рефлексия;
Д Е К А Б Р Ь	21. Составление рассказа «Папа, мама, я – дружная семья» (№ 3 стр. 67)	- учить составлять рассказы о своей семье, формировать навыки повествовательной речи, подводить к осознанию композиции рассказа; - активизировать и обогащать словарь глаголами и прилагательными	Мотивация, рассматривание семейных фотографий, составление рассказа, рефлексия.
	22. Составление описательного рассказа о питомцах (№ 2 стр. 115)	- учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта; - обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушек), их свойств, действий, которые с ними можно совершить.	Мотивация, загадывание загадки, составление рассказа, рефлексия.
	23. Чтение и заучивание стихотворений о зиме (№ 1 стр. 44)	- приобщать детей к поэзии; - помогать детям, запоминать и выразительно читать стихотворения;	Мотивация, д/и «Когда это бывает?», рефлексия.
	24. Чтение русской народной сказки «Лисичка сестричка и серый волк» (№ 1 стр. 43)	- познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка сестричка и серый волк»; - помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения;	Мотивация, д/и «Кто где живёт?», рефлексия;

	25. Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» (№ 2 стр. 120)	-учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей; -учить пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных.	Мотивация, чтение сказки, пересказ сказки, игра «Кто заблудился?», рефлексия.
	26. Составление рассказа «Стоит на окошке цветок - огонек» (№ 3 стр. 68)	- учить составлять небольшие описательные рассказы о комнатных растениях, придерживаясь определенной последовательности; -подбирать антонимы и синонимы, учить сравнивать предметы по определенным признакам.	Мотивация, загадывание загадок, составление рассказа, рефлексия.
	27. ЗКР: звуки «ш» (№ 1 стр. 46)	- показать детям артикуляцию звука «ш»; - учить чётко произносить звук «ш» (изолированно, в словах, слогах); - различать слова со звуками «ш»;	Мотивация, д/и «Назови слово на заданную букву», рефлексия;
	28. Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» (№ 1 стр. 45)	учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; - обучать умению придумывать название картине;	Мотивация, д/и «Составь снеговика», рефлексия;
Я Н В А Р Ь	29. Чтение русской народной сказки «Зимовье» (№ 1 стр. 48)	- помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки; - познакомить детей с русской народной сказкой «Зимовье»;	Мотивация, д/и «Угадай сказку?», рефлексия;
	30. Составление рассказа – описания по лексической теме «Мебель» (№ 2 стр.127)	- учить высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем; -учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением; уточнить понятие «мебель».	Мотивация, составление рассказов, рефлексия.
	31. ЗКР: звуки «ж» (№ 1 стр. 49)	- упражнять детей в правильном и чётком произношении звука «ж» (изолированного, в звукоподражательных словах), в умении определять слова со звуком «ж»;	Мотивация, д/и «Назови слово на заданную букву», рефлексия;

	32. Составление рассказа по картине «Собака со щенятами» (№ 2 стр. 129)	-подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта.	Мотивация, составление рассказа, рефлексия.
	33. Обучение рассказыванию по картине. «Таня не боится мороза» (№ 1 стр.50)	- учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определённой последовательности; - учить придумывать название картины;	Мотивация, д/и «Какие игрушки нужны для игры зимой?», рефлексия;
	34. Путешествие в лето (№ 3 стр. 70)	- учить составлять небольшие загадки – описания о насекомых, придерживаясь определенной последовательности; - подбирать антонимы, определения, сравнения; активизировать обобщенные понятия.	Мотивация, прослушивание музыки, придумывание загадок, рефлексия.
	35. Составление рассказа «Зимующие птицы» (№ 3 стр. 72)	- учить составлять описания и повествования совместно с воспитателем; - активизировать в речи детей названия зимующих птиц, глагольную лексику, упражнять в подборе антонимов.	Мотивация, отгадывание загадок, составление рассказа, рефлексия.
	36. Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать» (№ 1 стр. 52)	- выяснить, какие программные стихотворения знают дети; - помочь запомнить новое стихотворение;	Мотивация, д/и «Когда это бывает?» рефлексия;
Ф Е В Р А Л Ь	37. Составление рассказа – описания по лексической теме «Зимняя одежда» (№ 2 стр. 137)	- учить давать описания зимней одежды; - учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении; закрепить понятие «одежда»; - учить выделять на слух и правильно произносить звук «ж».	Мотивация, чтение стихотворения, работа со звуками, рефлексия.
	38. Составление рассказа о любимой игрушке (№ 2 стр. 134)	- учить описывать и сравнивать кукол: правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения;	Мотивация, составление рассказов, игра «Заводные куклы», рефлексия.

		- активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением.	
39. Мини- викторина по сказкам К.И. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе» (№ 1 стр. 53)		- помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.И. Чуковского; - познакомить со сказкой «Федорино горе»;	Мотивация, д/и «Угадай сказку», рефлексия;
40. Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд» (№ 2 стр. 140)		- учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей; - учить самостоятельно подбирать слово со звуком «с»	Мотивация, чтение рассказа, пересказ рассказа, рассматривание картины, работа со звуками, рефлексия.
41. Составление рассказа по картине «Не боимся мороза» (№ 2 стр. 144)		- учить составлять небольшой (из 2-3 предложений) рассказ, отражающей содержание картины, по плану, предложенному воспитателем; - учить подбирать определения к словам снег, зима, снежинки.	Мотивация, рассматривание картины, чтение стихотворения, рефлексия.
42. ЗКР: звуки «ч» (№ 1 стр. 53)		- объяснить детям, как правильно произносится звук «ч»; - упражнять детей в произношении звука «ч» (изолированно, в словах, стихах); - развивать фонематический слух детей;	Мотивация, д/и «Назови слово на заданную букву», рефлексия;
43. Составление рассказа по картине «На полянке» (№ 1 стр. 55)		- помогать детям рассматривать и описывать картину и в определённой последовательности; - продолжать учить придумывать название картине;	Мотивация, д/и «Подбери картинку правильно», рефлексия;
44. Урок вежливости (№ 1 стр. 56)		- рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал;	Мотивация, д/и «Как можно, как нельзя», рефлексия;
45. Готовимся встречать весну и международный женский день (№ 1 стр. 59)		- познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна»; - поупражнять в умении поздравлять женщин с	Мотивация, д/и «Когда это бывает?», рефлексия;

М А Р Т		праздником; - приобщать к поэзии и развивать поэтический слух;	
	46. Мамочка милая, мама моя (№ 3 стр. 80)	- продолжать учить описанию; - упражнять в подборе слов, близких и противоположных по смыслу; - учить произносить фразы с различной интонацией: строго, испуганно, сердито, вежливо.	Мотивация, беседа о маме, рефлексия.
	47. Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка». Сравнение предметных картинок (№ 2 стр. 152)	-учить пересказывать рассказ; - Учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; -учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию.	Мотивация, чтение рассказа, сравнение предметных картинок, рефлексия.
	48. ЗКР: звуки «щ» и «чь» (№ 1 стр. 60)	- упражнять детей в правильном произношении звука «щ»- «ч»;	Мотивация, д/и «Назови слово на заданную букву», рефлексия;
	49. Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк» (№ 2 стр. 146)	-учить исходя из набора игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем; развивать диалогическую речь; - учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; - учить выделять и четко произносить звук «ч».	Мотивация, отгадывание загадок, игра «Скажи по другому», игра «Похвалялись звери»
	50. «Уж не буду, уж не буду я посуду обижать...» (№ 3 стр. 82)	- учить составлять описания предметов посуды, опираясь на характерные признаки; - подбирать слова с заданным звуком; -активизировать словарь детей названиями предметов посуды и глагольной лексикой.	Мотивация, составление описательных рассказов, рефлексия.
	51. Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко». Мини- викторина «Русские сказки» (№ 1 стр. 61)	- помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок; - познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко»;	Мотивация, д/и «Угадай сказку», рефлексия;

	52. Составление рассказов по картине (№ 1 стр. 62)	- проверить, умеют ли дети придерживаться определённой последовательности, составляя рассказ по картине; - поняли ли они, что значит озаглавить картину;;	Мотивация, рефлексия;
А П Р Е Л Ь	53. Чтение детям сказки Д.Мамина- Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий хвост» (№ 1 стр. 63)	- познакомить детей с авторской литературной сказкой; - помочь детям понять, почему автор так уважительно называет комара;	Мотивация, д/и «Кто где живёт?», рефлексия;
	54. Составление описания по лексической теме «Овощи» (№ 2 стр. 158)	- учить описывать овощи, правильно их называть; -уточнить представления об овощах; учить выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать овощи;	Мотивация, рассматривание овощей, игра «Чудесный мешочек», игра «Что растет на огороде», рефлексия.
	55. ЗКР: звуки «л» и «ль» (№ 1 стр. 63)	- упражнять детей в чётком произношении звука «л» (в словах, фразовой речи, в звукосочетаниях); - совершенствовать фонематическое восприятие- учить определять слова со звуками «л» и «ль»;	Мотивация, д/и «Назови слово на заданную букву», рефлексия;
	56. Составление рассказа по картине «Куры» (№ 2 стр. 167)	- учить составлять короткий описательный рассказ по картине; - учить сравнивать (по внешнему виду, поведению) петуха и курицу, курицу и цыплят.	Мотивация, отгадывание загадки, рассматривание картины, рефлексия.
	57. Обучение рассказыванию: работа с картиной- матрицей и раздаточными картинками (№ 1 стр. 65)	- учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании; - развивать творческое мышление;	Мотивация, рефлексия;
	58. Пересказ рассказа Н.	- учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия	Мотивация, чтение рассказа,

	Калининой «Помощники» (№ 2 стр. 162)	с текстом в пересказах товарищей; - закреплять умение образовывать названия предметов посуды по аналогии; - учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками «с», «ш».	игра «Магазин посуды», рефлексия.
	59. Составление описаний персонажей сказки «Теремок» (№ 2 стр. 170)	- учить составлять описания предметов; - учить подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель»; - учить четко и правильно произносить звуки «р», «рь».	Мотивация, составление описаний, рефлексия.
	60. Заучивание стихотворений: Ю.Кушак «Оленёнок», русская народная песенка «Дед хотел уху сварить» (№ 1 стр. 65)	- помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений; - приобщать детей к поэзии;	Мотивация, д/и «Кто как разговаривает?», рефлексия;
М А Й	Мониторинг		
	Мониторинг		
	61. День Победы (№ 1 стр. 68)	- выяснить, что знают дети об этом великом празднике; - помочь запомнить и выразительно прочесть стихотворение Т.Белозёровой «Праздник Победы»;	Мотивация, д/и «Назови правильно праздник», рефлексия;
	62. ЗКР: звуки «р» и «рь» (№ 1 стр. 69)	- упражнять детей в чётком и правильном произношении звука «р» (изолированно, в словах, в чистоговорках); - учить произносить звук «р» твёрдо и мягко; - различать слова со звуками «р» и «рь»;	Мотивация, д/и «Назови слово на заданную букву», рефлексия;
	63. Прощаемся с	- оказать внимание детям, которые покидают детский	Мотивация, рефлексия;

	подготовишками (№ 1 стр. 70)	сад, пожелать им доброго пути;	
	64. Литературный калейдоскоп (№ 1 стр. 69)	- выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки;	Мотивация, д/и «Назови правильно праздник», «Когда это бывает?», «Угадай сказку», рефлексия;

Литература:

1. В.В Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа М. 1016г.
2. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» М. 2012г.
3. Л.Г. Шадрина, Е. П. Фомина «Развиваем связную речь» М. 2012г.

Художественно-эстетическое развитие

Задачи:

- ✚ Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- ✚ Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- ✚ Формирование элементарных представлений о видах искусства. *Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.*
- ✚ Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- ✚ Способствование реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
- ✚ *Развитие потребности в художественном творчестве (изобразительном, художественно-речевом, музыкально-пластическом;
- ✚ *Обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности;

- *Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитание у детей уважения, эмоционально-ценностного отношения к искусству.

Планируемые результаты:

- Развиты предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (*словесного, музыкального, изобразительного*), мира природы.
- Проявляет интерес к эстетической стороне окружающей действительности, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства. воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Сформированы элементарные представления о видах искусства.
- Сопереживает неудачам и радуется успехам персонажей художественных произведений, адекватно проявляет свои чувства.
- Проявляет интерес к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

В рисовании

- Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков и др.
- Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием.
- Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке

- Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.
- Использует всё многообразие усвоенных приёмов.

В аппликации и конструировании

- Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).
- Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
- Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
- Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию

	Месяц	Тема	Задачи	Формы реализации
1	Сентябрь	Рисование предметное по замыслу с элементами аппликации « <i>Картинки для наших шкафчиков</i> » 91/16)	Учить детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка (картинка для шкафчика). Создать условия для самостоятельного творчества - рисовать предметную картинку и обрамлять рамочкой из цветных полосок. Уточнить представление о внутреннем строении (планировке) детского сада и своей группы, о назначении отдельных помещений (раздевалка). Воспитывать интерес к детскому саду.	-Мотивация -Беседа -Чтение стихотворения -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
2		Рисование сюжетное по замыслу « <i>Посмотрим в окошко</i> » (1/18)	Учить детей рисовать простые сюжеты по замыслу. Выявить уровень развития графических умений и композиционных способностей. Познакомить с новым способом выбора сюжета (определения замысла) – рассматривание вида из окна через видоискатель. Создать условия для самостоятельного изготовления аппликационных рамочек. Воспитывать любознательность, интерес к познанию своего ближайшего окружения и его отражению в рисунке.	-Мотивация -Чтение рассказа -Беседа -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
3		Лепка предметная с элементами конструирования « <i>Вот поезд наш едет, колёса стучат...</i> » (1/20)	Учить детей составлять коллективную композицию из паровозика и вагончиков. Показать способ деления бруска пластилина стекой примерно равные части (вагончики.) Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений об окружающем мире пластическими средствами в лепных поделках и композициях.	-Мотивация, чтение стихотворения -Беседа, Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
4		Аппликация предметная « <i>Поезд мчится – тук –тук-тук</i> » (железная дорога) (1/22)	Учить детей держать ножницы и стремится освоить технику резания по прямой – разрезание бумажного прямоугольника на узкие полоски (шпалы для железной дороги) и дополняет лепную композицию «Поезд с вагончиками». Дать первоначальные представления о работе с ножницами. Развивать согласованность в	-Мотивация -Чтение стихотворения, беседа -Объяснение

			работе действия глаз и рук. Воспитывать стремление выполнять работу аккуратно, интерес к освоению настоящего инструмента.	-Продуктивная деятельность детей -рефлексия
5		Аппликация коллективная «Цветочная клумба» (1/24)	Учить составлять полихромный цветок из 2-3 бумажных форм, осуществляя подбор красивых сочетаний. Показать приём оформления цветка: надрезанием «берега» (края) бахромой, поворачивая бумажный круг в руке; наклеивая меньшую форму на большую, нанося клей на середину цветка – основы. Вызвать интерес к оформлению цветами коллективной клумбы или поляны.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
6		Лепка предметная (коллективная) «Жуки на цветочной клумбе» (1/26)	Учить детей лепить жука, передавая строение (туловище, голова, шесть ножек). Закреплять способ лепки полусферы (частичное сплющивание шара). Развивать координацию в системе «глаз-рука», синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	-Мотивация Чтение стихотворения -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
7		Лепка предметная «Ушастые пирамидки» (1/280)	Учить детей лепить пирамидку из дисков разной величины с верхушкой на голове в виде головы медвежонка, зайчонка, котёнка (по выбору). Показать приёмы планирования работы (выкладывание комочков пластилина в ряд от самого большого к самому маленькому). Развивать чувство цвета, формы и величины. Воспитывать уверенность.	-Мотивация -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
8		Аппликация предметная «Цветной	Продолжить учить детей пользоваться ножницами – «на глаз» разрезать широкие полосы бумаги на кубики («квадраты») или	-Мотивация -Чтение

		домик» (1\30)	кирпичики («прямоугольники»). Показать приём деления квадрата по диагонали на два треугольника для получения крыши дома. Вызвать интерес к составлению композиции из самостоятельно вырезанных элементов. Развивать глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность в своих умениях, аккуратность.	стихотворения -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
9	Октябрь	Лепка с элементами конструирования из природного материала «Петя – петушок, золотой гребешок» (1\32)	Учить детей создавать выразительный образ петушка из пластилина и природного материала. Использует варианты сочетания художественных материалов: 1) туловище с головой из пластилина, хвост и крылья из природного материала; 2) туловище с головой из природного материала, хвост и крылья из пластилина. Вызвать интерес к экспериментированию в художественном творчестве.	-Мотивация -Чтение потешки -Беседа -Рассматривание -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
10		Рисование по представлению «Храбрый петушок» (1\34)	Учить детей рисовать петушка гуашевыми красками. Совершенствовать технические навыки владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. Развивать наблюдательность, чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве.	-Мотивация -Чтение рассказа -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
11		Аппликация из природного материала «Листопад и звездопад» (1\36)	Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян. Познакомить с явлением контраста в изобразительном искусстве. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе. Вызвать желание сохранять её красоту в картинах и композициях из природного материала.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная

				деятельность детей -рефлексия
12		Аппликация из цветной бумаги, осенних листьев и семечек арбуза <i>«Золотые подсолнухи»</i> (1/38)	Учить детей создавать красивый образ подсолнуха из разных материалов. Развивать аппликативные умения в приложении к творческой задаче, чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
13		Лепка предметная <i>«Вот какой у нас арбуз»</i> (1/40)	Учить детей лепить ломти арбуза, моделируя части (корка, мякоть) по размеру и форме. Вносить оригинальные элементы оформления – вкраплять настоящие арбузные семечки или лепить из пластилина. Формировать понятие о целом и его частях как взаимосвязанных формах существования одного и того же объекта. Развивать мышление и творческое воображение.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
14		Рисование красками (по представлению) <i>«Яблоко – спелое, красное, сладкое»</i> (1/42)	Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Показать возможность изображения половинки яблока (цветными карандашами или фломастерами). Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. Воспитывать художественный вкус	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
15		Лепка предметная по представлению <i>«Мухомор»</i> (1/44)	Учить детей лепить мухоморы из трёх частей (шляпка, ножка, полянка) . - Показать рациональный способ изготовления крапинок	-Мотивация -Чтение стихотворения

			(украшение) для шляпки: раскатывание жгутика и разрезание стекой на мелкие кусочки. -Уточнить представление о строении мухомора для более точной передачи формы и пропорций частей. -Воспитывать интерес к познанию природы и отражению впечатлений в разных видах изобразительности. Развивать: любознательность, творческий вкус, желание лепить.	-Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
16		Рисование модульное (ватными палочками) <i>«Кисть рябинки, гроздь калинки...»</i> (1/46)	Учить детей рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок – приёмом ритмичного примакивания ворса кисти. Закрепить представления о соплодиях (кисть, гроздь) и их строении. Развивает чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
17	Ноябрь	Лепка сюжетная по мотивам сказки <i>«Пых»</i> <i>«Во саду ли, в огороде»</i> <i>(грядка с морковкой и капустой)</i> (1/48)	Учить детей лепить морковку на грядке, передавая форму и характерные особенности овощей: морковка в форме конуса с кудрявым хвостиком, капуста из ленты, свёрнутой в вилочку. Показать, что разные овощи (репу и свёклу) можно лепить одним способом, так как они похожи по форме; уточнить представления о хорошо знакомых объектах; вызвать желание лепить по мотивам литературных произведений и включать лепные образы в игры – драматизации. Развивать творческое мышление и воображение.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
18		Аппликация-мозаика с элементами рисования <i>«Тучи по небу бежали»</i> (1/50)	Познакомить детей с техникой аппликативной мозаики: разрезать узкие полоски бумаги белого, голубого, серого цвета на кусочки и наклеивать в пределах нарисованного контура – дождевой тучки. Продолжать учить детей правильно пользоваться ножницами, кистью, клеем. Воспитывать интерес к созданию выразительного цветового	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение

			образа. Развивать мелкую моторику, согласованность, уверенность, интерес к художественному экспериментированию.	-Продуктивная деятельность детей -рефлексия
19		Лепка сюжетная «Вот ёжик – ни головы ни ножек» (1/52)	Учить детей лепить ёжика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами для изображения колючей шубки. Направить на самостоятельный поиск средств образной выразительности. Развивать чувство формы. Воспитывать инициативность в творческой деятельности.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
20		Рисование красками по мотивам литературного произведения «Мышь и воробей» (1/54)	Умеет рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (мышь и воробей) на основе двух овалов разной величины (туловище и голова). Стремится передать форму, выполнять работу самостоятельно.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
21		Аппликация сюжетная (на основе незавершённой композиции) «Заюшкин огород (капустка и морковка)» (1/56)	Учить детей создавать аппликативные изображения овощей: морковку - способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусту - способом обрывной и накладной аппликации. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать устойчивый интерес к составлению коллективной композиции; интерес к сотворчеству; положительное отношение к результату своей деятельности. Расширять и активизировать словарь детей: познакомить детей и заучить русскую народную потешку "Заюшка на огороде".	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия

22		Рисование с элементами аппликации « <i>Зайка серенький стал беленьким</i> » (1/58)	Учить детей видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю: приклеивать бумажный силуэт серого цвета и раскрашивать белой гуашевой краской. Создать условия для экспериментирования при сочетании изобразительных техник и самостоятельных творческих поисков. Развивать воображение и мышление. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в изодетельности.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
23		Лепка сюжетная по содержанию стихотворения « <i>Лижет лапу сибирский кот</i> » (1/60)	учить детей создавать пластическую композицию: лепить спящую кошку конструктивным способом и размещать её на «батарее» - бруске пластилина; развивать способности к формообразованию; воспитывать интерес к лепке выразительных образов по мотивам литературных произведений.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
24		Аппликация декоративная с элементами рисования « <i>Полосатый коврик для кота</i> » (1/62)	учить детей составлять гармоничную композицию «Полосатый коврик» из бумажных полосок, чередующихся по цвету; продолжать освоение техники резания ножницами по прямой, осваивать – резание бумаги по линиям сгиба; чувство цвета и ритма; воспитывать интерес к народному декоративно – прикладному искусству.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
25	Декабрь	Рисование декоративное с элементами	Вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток» по своим ладошкам – правой и левой. Формировать точные графические умения - аккуратно и уверенно обводить кисть руки,	-Мотивация -Чтение стихотворения

		аппликации «Перчатки и котятки» (1/64)	удерживая карандаш возле руки, не отрывая его от бумаги. Показать зависимость декора от формы изделия. Учить самостоятельно создавать орнамент – по представлению и по замыслу. Дать наглядное представление о симметрии парных предметов (одинаковый узор на обеих перчатках в каждой паре).	-Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
26		Рисование декоративное по мотивам по мотивам кружевоплетения «Морозные узоры» (зимнее окошко) (1/66)	Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Расширить и разнообразить образный ряд – создавать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и соблюдает композиции.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
27		Лепка сюжетная «Снегурочка танцует» (1/68)	Учить лепить фигуры, рациональным способом – из конуса; располагать фигуру вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук (разведены в стороны, вытянуты вперед или подняты вверх); Развивать чувство формы и пропорции.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
28		Лепка сюжетная «Дед Мороз принёс подарки» (1\70)	Продолжать учить лепить фигуру человека на основе конуса. Учить самостоятельно определять приёмы лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза (длинная борода, высокий воротник на шубе, большой мешок с подарками). Показать возможность лепки мешка из плоской формы путём преобразования в объёмную. Развивать чувство формы,	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение

			пропорций, композиции. Вызвать яркие эмоции в ожидания праздника.	-Продуктивная деятельность детей -рефлексия
29		Аппликация с элементами рисования «Праздничная ёлочка» - <i>поздравительная открытка</i> (1/72)	Учить составлять аппликативное изображение ёлочки из треугольников, полученных из квадратов, разрезанных по диагонали. Вызвать желание создавать поздравительные открытки своими руками. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приёмы декорирования аппликативного образа. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
30		Рисование с элементами аппликации «Наша ёлочка» (1/74)	Учить детей рисовать новогоднюю ёлку гуашевыми красками, передавая особенности её строения и размещение в пространстве; показать зависимость конкретных приёмов работы от общей формы художественного объекта (<i>рисование ёлки на основе аппликационного треугольника</i>); формировать способы зрительного обследования натуры; развивать координацию в системе «глаз-рука»;	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
31		Лепка сюжетная «Снежная баба – <i>франтиха</i> » (1/76)	Учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материальное на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей, дополнительно оформляет фигурки. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия

32		Рисование красками (по представлению) <i>«Снеговики в шапочках и шарфиках»</i> (1/78)	Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приёмы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций. Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
33		Лепка рельефная <i>«Сонюшки – пеленашки»</i> (1\80)	Учить детей создавать оригинальные композиции в спичечных коробах – лепить пеленашек в колыбельках. Познакомить с видом народной куклы – пеленашкой, пояснить значение слова. Развивать воображение, мелкую моторику. Воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
34		Рисование цветными карандашами по замыслу <i>«Кто-кто в рукавике живёт?»</i> (1/82)	Способствовать развитию умения детей рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Познакомить с приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения. Вызвать стремление добиваться хорошего результата.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
35		Лепка сюжетная по мотивам венгерской сказки <i>«Два жадных»</i>	Учить детей лепить медвежат конструктивным способом (в парах) и разыгрывать сюжет по мотивам народной сказки <i>«Два жадных медвежонка»</i> .	-Мотивация -Чтение стихотворения

		<i>медвежонка» (1/84)</i>	Синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. Развивать творческое мышление, внимание Развивать навыки активного слушания, знакомство с книжной культурой	-Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
36		Рисование фантазирование шуточной песенки <i>«Крючка, Злючка и Закорючка» (1/86)</i>	Учить детей рисовать фантазийные образы. Инициировать самостоятельный поиск адекватных изобразительно-выразительных средств (выбор характера линий, передающих очертание <i>«крючек»</i> и <i>«закорючек»</i>). <i>«Раскрепостить»</i> рисующую руку, показать возможность рисования обеими руками. Развивать творческое воображение и чувство юмора. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
37	Январь	Лепка сюжетная (коллективная) <i>«Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке) (1/88)</i>	Учить детей лепить птиц конструктивным способом из четырёх-пяти частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов(спички для ножек, семечки для клювиков). Показать возможность получения более выразительного цвета путём смешивания двух исходных цветов. Направить на самостоятельный поиск способов передачи движения лепной фигурки(голова опущена вниз, крылья приподняты).Развивать чувства формы, способности к композиции. Воспитывать интерес к природе, желание помогать зимующим птицам в холодное время года.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
38		Рисование сюжетное (гуашевыми красками) <i>«Как розовые яблоки, на ветках снегири» (1/90)</i>	Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта. Развивать чувство цвета и форму. Воспитывать интерес к природе, желание отражать в рисунке	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение

			эстетические эмоции и полученные представления.	-Продуктивная деятельность детей -рефлексия
39	Февраль	Аппликация по мотивам р.н.с. Заюшкина избушка «Избушка лубяная и ледяная» (1/92)	Учить детей создавать на одной аппликативной основе (стена – большой квадрат, крыша – треугольник, окно – маленький квадрат) разные образы сказочных избушек – лубяную для зайчика и ледяную для лисы. Закрепить способ разрезания квадрата по диагонали с целью получения двух треугольников. Направить на самостоятельный выбор исходных материалов и средств художественной выразительности. Развивать творческое мышление и воображение. Воспитывать интерес к народной культуре.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
40		Рисование гуашевыми красками «Мышка и мишка» (1/94)	Учить детей выделять в сказке один эпизод и создавать простую сюжетную композицию. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: разводить до густоты сметаны, смешивать два цвета, рисовать разные по размеру силуэты животных. Воспитывать интерес к сюжетосложению в изобразительности по мотивам литературного произведения.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
41		Лепка предметная «Весёлые вертолёт» (1/96)	Учить детей лепить воздушный транспорт (вертолет). Уточнить представление о строении и способе передвижения вертолета. Обратит внимание на способы крепления деталей (примазывание, использование зубочисток или трубочек). Развивать глазомер, мелкую моторику. Вызвать желание порадовать пап (дедушек, братьев) своими поделками.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
42		Аппликация	Учить создавать изображение самолёта из бумажных деталей	-Мотивация

		предметная «Быстрокрылые самолёты» (1/98)	разной формы и размера. Показать возможность видоизменения деталей. Показать аналогию между аппликативной техникой и конструированием из бумаги. Развивать творческое мышление. Воспитывать интерес к познанию техники и отражению полученных представлений в изодетельности.	-Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
43		Лепка сюжетная рельефная «Сова и синица» (1/100)	Учить детей лепить пары выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз; уточнить представление о внешнем виде и образе жизни совы и синицы; продолжить освоение рельефной лепки; создать условия для самостоятельного выбора материалов, приёмов работы и средств художественной выразительности; развивать чувство формы и композиции.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
44		Рисование сюжетное с элементами аппликации «Храбрый мышонок» по мотивам р.н.с. (1/102)	Учить детей передавать сюжет литературного произведения создавать композицию. Включающую героя – храброго мышонка – и препятствия, которые он преодолевает. Показать возможности сочетания изобразительных техник. Вызвать интерес к поиску средств художественно-образной выразительности для передачи характера и настроения главного персонажа. Развивать способности к композиции. Воспитывать эстетический вкус.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
45		Лепка рельефная декоративная «Цветы – сердечки» (1/104)	Учить детей лепить рельефные картины в подарок близким людям – мамам и бабушкам. Дать представления о нескольких способах изображения цветов с элементами – сердечками. 1) моделировать пальцами рук: раскатывать шар, сплющивать в диск, с одной стороны вдавливать и сглаживать; 2) вырезать формочкой или	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа

			стекой. Вызвать интерес к обрамлению лепных картин. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать эстетический вкус.	-Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
46		Рисование декоративное (с натуры) «Весёлые матрёшки» хоровод (1/106)	Дать детям представление о матрёшке, как о народной игрушке (история создания, особенности внешнего вида и декора, исходный материал и способ изготовления, наиболее известные промыслы – семёновская, похлов-майданская). Учить рисовать матрёшку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций. Воспитывать интерес к народной культуре, эстетический вкус.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
47	Март	Лепка коллективная «Чайный сервиз для игрушек» (1/108)	Учить детей лепить посуду конструктивным способом (каждый ребенок лепит чайную пару). Учить договариваться о размерах поделок. Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движения обеих рук. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
48		Рисование декоративное с элементами аппликации «Красивые салфетки» (1/110)	Учить рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия

49	Лепка декоративная по мотивам народной пластики <i>«Филимоновские игрушки – свистульки»</i> (1\112)	Познакомить детей с филимоновской игрушкой, как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера. Создать условия для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Развивать воображение, чувство формы. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
50	Лепка декоративная <i>«Курочка и петушок»</i> (1\114)	Формировать представления детей о филимоновских игрушках, как видом народного декоративно- прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирование эстетического вкуса. Создать условия для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Закрепить способ лепки птички на основе овоида или цилиндра. Уточнить представления о характерных элементах декора и цветосочетаниях. Развивать воображение. Воспитывать интерес к народному искусству.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
51	Аппликация с элементами рисования <i>«Сосульки на крыше»</i> (1/116)	Вызвать у детей интерес к изображению сосулек разными аппликативными техниками и созданию композиций «Сосульки на крыше дома». Продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов. Показать способы вырезывания сосулек из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать чувство цвета, формы и ритма.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
52	Аппликация с элементами рисования <i>«Воробьи в лужах»</i> (1/118)	Учить детей вырезать круги способом последовательного закругления четырех уголков квадрата. Разнообразить и обогащать аппликативную технику, графическими элементами. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание

			окружающего мира.	-Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
53		Аппликация обрывная (по замыслу) « <i>Живые облака</i> » (1/120)	Учить детей изображать облака, по форме похожие на знакомые предметы или явления. Продолжать освоение обрывной техники аппликации. Развивать воображение, внимание и наблюдательность. Координировать движения глаз и рук. Воспитывать интерес к познанию природы.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
54		Рисование сюжетное с элементами аппликации « <i>Кошка с воздушными шариками</i> » (1/122)	Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам литературного произведения. Создать творческую ситуацию для свободного выбора изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа. Закрепить представление о геометрических формах, формировать умение передавать разные формы графическими и аппликативными способами. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к отражению впечатлений о литературных произведениях в изобразительности.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
55	Апрель	Лепка рельефная « <i>Звёзды и кометы</i> » (1/124)	Продолжать освоение техники рельефной реплики. Вызвать интерес к созданию рельефной картины со звёздами, созвездиями, кометами и ракетами. Вызвать инициативу при выборе средств и приёмов изображения. Познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать навыки сотрудничества.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей

				-рефлексия
56		Аппликация из цветной бумаги « <i>Ракеты и кометы</i> » (1/126)	Учить детей создавать и вырезать ракеты рациональным способом: делить квадрат на три треугольника (большой треугольник-нос ракеты, два маленьких крылья). Совершенствовать обрывную технику: изображать «хвосты» кометы и огонь из сопла ракеты. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира и отражению полученных представлений в изодейтельности.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
57		Лепка с элементами конструирования « <i>По реке плывёт кораблик</i> » (1/128)	Учить детей лепить кораблики из пластилина, отрезая стеклом лишнее, достраивая недостающее. Показать взаимосвязи способов лепки и конструирования из деталей. Вызвать интерес к лепке по мотивам литературного произведения. Обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и приёмов техники лепки.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
58		Аппликация с элементами рисования « <i>Мышонок – моряк</i> » (1/130)	Учить детей создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приёмы аппликации: срезание уголков для получения корпуса корабля, разрезание прямоугольника или квадрата по диагонали для получения паруса, разрывание бумаги на полоски и кусочки для получения струй воды и морской пены. Показать разные варианты интеграции рисования и аппликации. Развивать композиционные умения.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
59		Лепка объёмная и рельефная « <i>Наш аквариум</i> » (1\132)	Активизировать применение разных приемов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок. Развивать комбинаторные способности; совершенствовать умение	-Мотивация -Чтение стихотворения

			оформлять поделки точками, пятнами, дугами, полосками. Продолжать освоение рельефной лепки: создавать уплощённые фигуры рыбок, прикреплять к основе, украшать наклепами и контррельефными рисунками; ориентировать на поиск гармоничных сочетаний разных форм. Развивать комбинаторные способности; совершенствовать умение оформлять поделки точками, пятнами, дугами, полосками. Вызвать интерес к раскрытию освоенной темы в других видах художественной деятельности.	-Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
60		Аппликация « <i>Рыбки играют, рыбки сверкают</i> » (на основе незавершённой композиции) (1/134)	Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Активизировать способы вырезания кругов и овалов — из квадратов или прямоугольников путём закругления углов. Развивать комбинаторные и композиционные умения: составлять варианты изображений (рыбок) из нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе (аквариум круглой или прямоугольной формы). Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
61		Рисование дидактическое « <i>Радуга-дуга, не давай дождя</i> » (1/136)	Учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать первоначальные представления по цветоведению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
62	Май	Аппликация сюжетная с элементами рисования « <i>У солнышка в гостях</i> »	Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенный способ изображения разных животных (цыплёнок и утёнок) в аппликации	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание

		(1/138)	и рисовании – на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.	-Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
63		Рисование-фантазирование по замыслу «Путаница – перепутаница» (1/140)	Продолжать учить детей рисовать фантазийные образы. Инициировать самостоятельный поиск оригинального содержания. «Раскрепостить» рисующую руку, напомнить нетрадиционные техники (рисование ладошками, пальчиками. Отпечатки разными предметами). Развивать творческое воображение и чувство юмора. Воспитывать самостоятельность, уверенность.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
64		Лепка сюжетная (коллективная) «Муха-цокотуха» (1/142)	Учить детей создавать образы насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции по мотивам литературного произведения «Муха - цокотуха». Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей. Формировать коммуникативные навыки. Развивать согласованность в работе глаз и рук. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей. Воспитывать интерес к живой природе.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия

Литература:
Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа.

«Познавательное развитие»

Задачи:

- + Развитие воображения и творческой активности.
- + Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- + Формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- + Формирование познавательных действий, становление сознания.
- + *Развитие элементов логического мышления.
- + *Формирование общей культуры, обеспечивающей социальную успешность и успешность в школьном обучении.

Планируемые результаты:

- + Развито воображение и творческая активность, которая реализуется в видах деятельности
- + Имеются первичные представления:
 - о себе, других людях, объектах окружающего мира.
 - о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- + Сформировано (первичное) представление:
 - о малой родине и Отечестве.
 - о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
 - о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- + Сформированы познавательные действия: проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать экспериментировать.
- + Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.
- + *Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- + *Развитие воображения и творческой активности.

- ✚ Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира

Познавательно-исследовательская деятельность

- ✚ *Использует предметы в соответствии с их назначением.
- ✚ *Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путём смешивания красок.
- ✚ *Включается в наблюдения, в проведение опытов.

Мир живой и неживой природы

- ✚ *Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам.
- ✚ *Осознанно относится к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством взрослого или самостоятельно) за растениями уголка природы, огорода, цветника.
- ✚ *Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов.
- ✚ *Использует графические модели (календарь природы) для установления причинно-следственных зависимостей в природе (заяц приспособляется к зиме, меняя окраску).
- ✚ *Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений.

Развитие элементарных математических представлений

- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- Считает до 5 (количественный счёт), отвечает на вопрос «Сколько?».
- Сравнивает количество предметов на основе счёта, а также путём соотнесения предметов двух групп (составления пар).
- Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба.
- Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу.
- Определяет части суток.

Конструирование

- Конструирует из строительного материала по собственному замыслу.
- Создаёт простейшие постройки для игры из конструктора.
- Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала.

Развитие элементарных математических представлений

Месяц	Тема	Задачи	Формы деятельности
Сентябрь	1. Диагностическое		
	2. Диагностическое		
	3. Сравнение предметов (1/4)	Учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, находить одинаковые, уметь ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, мышление. Воспитывать исполнительность.	-Мотивация -Д/И: «Разноцветные круги», «Прятки» -рефлексия
	4. Числа 1, 2 (1/6)	Учить считать до двух, пользоваться цифрами 1 и 2; сравнивать две группы предметов, устанавливая соотношения: больше – меньше, поровну; находить и называть предметы круглой и квадратной формы на заданном пространстве. Развивать мелкую моторику, мышление.	-Мотивация -Д/И: «Игра с кругами», «Кто больше принесёт?» -Рефлексия
Октябрь	1. Ориентировка в пространстве (1/10)	Развивать умения ориентироваться в пространстве; формировать представление о том, чего у каждого человека по 2 и по 1; учить различать части суток: утро – вечер, день – ночь; учить называть предметы квадратной и круглой формы. Развивать ориентацию в пространстве, память.	-Мотивация -Д/И: «Отгадай», «Подумай и ответь», «Куда пойдёшь и что найдёшь?» -Рефлексия
	2. Число 3 (1/13)	Познакомить с образованием числа 3 и соответствующей цифрой; учить называть числительные от 1 до 3; считать и раскладывать предметы правой рукой слева на право; упражнять в ориентировке в пространстве. Развивать мышление, внимание.	-Мотивация -Упражнения -Д/И: «Что изменилось?» -Рефлексия

	3. «Сравнение по высоте» (1/17)	Упражнять в счете в пределах 3; учить сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения, учить составлять предмет из 3 равнобедренных треугольников; находить в окружении одинаковые по высоте предметы. Развивать логическое мышление.	-Мотивация -Упражнение «Моделирование предмета» -Д/И: «Найди игрушки» «Выше – ниже» -рефлексия
	4. Треугольник (1/17)	Закрепить названия геометрических фигур; учить находить предметы названной формы; учить составлять домик из 4 треугольников, сделанных из квадрата; учить сравнивать предметы по длине и отражать в речи результат сравнения. Развивать логическое мышление, воображение. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	-Мотивация -Упражнение «Моделирование предмета» -Д/И: «Чудесный мешочек», «Отгадай» -Рефлексия
Ноябрь	1. Ориентировка в пространстве (2/2-4, №1-2)	Развитие пространственных представлений о направлениях. Употребление предлога «за».	-Мотивация -Беседа -Рефлексия
	2. Куб, шар (1/20)	Познакомить с геометрическими телами – кубом и шаром; учить обследовать их осязательно-двигательным способом; дать представление об устойчивости и неустойчивости, наличии или отсутствии углов; , что количество предметов не зависит от того, как они расположены; упражнять в счете на слух в пределах 3; уточнить представление о временах суток. Развивать осязание, логическое мышление.	-Мотивация -Д/И: «Прокати в ворота», «Что изменилось?», «Чудесный мешочек» -Рефлексия
	3. Порядковый счёт (1/22)	Учить составлять квадрат из счетных палочек; называть предметы квадратной формы; считать по порядку; отвечать на вопросы: который? Какой? Закрепить представление о том, что количество предметов (их число) не зависит от их расположения; о последовательности частей суток. Развивать память,	-Мотивация -Упражнение «Составляем квадрат из палочек» -Д/И: «Который по счёту?», «Что за чем?», «Что бывает такой формы?»

		внимание. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.	-Рефлексия
	4. Число 4 (1/ 25)	Познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4; учить порядковому счету (до 4); соотносить числительное с каждым из предметов; раскладывать предметы правой рукой слева направо. Развивать мелкую моторику, логическое мышление.	-Мотивация -Д/И: «назови цифру», «Найди свой домик» -Рефлексия
Декабрь	1. Ориентировка в пространстве (2/5, №4)	Развивать пространственные представления о направлениях. Развивать умение употреблять наречия – направо, налево.	-Мотивация -Рефлексия
	2. Прямоугольник (1\26)	Познакомить детей с прямоугольником, учить различать квадрат и прямоугольник; упражнять в счете в пределах 4; упражнять в ориентировке в пространстве листе бумаги: слева, справа, вверху, внизу. Развитие ориентации на листе бумаги, внимания.	-Мотивация -беседа -Д/и: «Куда летит мяч?», «Найди свой домик», «Не ошибись» -Рефлексия
	3. Геометрические фигуры (1/28)	Закреплять представления о геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, треугольнике; представления о временных отрезках; упражнять в счете в пределах 4. Развивать память, мышление.	-Мотивация -упражнение «Сделай машину» -Д/И: «Найди пропущенное слово», «Отгадай число» -Рефлексия
	4. Счёт в пределах 4 (1/33)	Упражнять в счете в пределах 4: учить соотносить числительное с существительным; закреплять количественный счёт; счёт по осязанию; уметь отвечать на вопросы: который, сколько. Развивать логическое мышление, внимание. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	-Мотивация -Д/И: «найди свою пару» «Игра с яблоками» -рефлексия

Январь	1. Ориентировка в пространстве «Игрушечная комната» (2/8, №7)	Развивать пространственные представления при составлении плана игрушечной комнаты. Умение употреблять пространственные предлоги и наречия.	-Мотивация -Работа с планом -Рефлексия
	2. Сравнение предметов по величине (1/37)	Учить сравнивать предметы по величине, устанавливать равенство между группами предметов, различать количественный и порядковый счёт; закреплять знания о частях суток.	-Мотивация -Упражнение «Сравни предметы по величине» -беседа -Загадки Д/И: «Где больше?» -Рефлексия
	3. Сравнение предметов по высоте (1/40)	Учить моделировать предмет из палочек одной длины; сравнивать предметы по высоте; ориентироваться в пространстве; упражнять в счёте в пределах 4, различении количественного и порядкового счёта.	-Мотивация -игра с палочками -Д/и: «Скажи наоборот», «Пройди в ворота» -Рефлексия
	4. Ориентировка во времени (1/42)	Учить классифицировать фигуры по разным признакам: цвету, величине, форме; упражнять в счёте; учить различать и называть части суток, находить одинаковые предметы. Развивать логическое мышление, память.	-Мотивация - Игра с геометрическими фигурами -Упражнение «Покажи карточку» -Д/И: «Что стало не так?» -Рефлексия
Февраль	1. Ориентировка в пространстве «Игрушечная комната» (2/10, №9)	Развивать пространственные представления при составлении плана игрушечной комнаты. Умение употреблять пространственные предлоги и наречия.	-Мотивация -Работа с планом -Рефлексия
	2. Число 5 (1/44)	Познакомить с образованием числа 5 и цифрой 5. Упражнять детей в сравнении полосок по длине; учить раскладывать полоски в порядке убывания; учить детей	-Мотивация -Д/И: «Назови цифру», «Сделай лесенку»,

		отражать в устной речи результат сравнения: длиннее – короче – короче и т.д. Развивать память, мышление.	«Найди пять одинаковых предметов» -рефлексия
	3. Счёт в пределах 5 (1/4)	Упражнять детей в счете в пределах 5; укреплять знания цифр от 1 до 5, умение соотносить количество с цифрой, учить классифицировать предметы по признаку цвета, величины. Развивать память, внимание.	-Мотивация -Д/и: «найди свой домик», «Отсчитай столько же» -Рефлексия
	4. Измерение предметов (1/48)	Учить сравнивать 2 предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 5; учить ориентироваться в пространстве и отражать в речи направление. Развивать внимание, память, мышление, мелкую моторику.	-Мотивация -Измерение предметов с использованием мерки - Д/И: «Назови фигуры», «Не промочи ноги» -Рефлексия
<i>Март</i>	1. Измерение предметов (продолжение) (1/50)	Продолжать учить сравнивать предметы с помощью условной мерки; активизировать словарь (далеко – близко). Развивать логическое мышление, координацию движений. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	-Мотивация -Измерение предметов с использованием мерки - Д/И: «Что длиннее?», «Кто дальше бросит?» -рефлексия
	2. Ориентировка в пространстве (2/12. №12)	Развивать пространственные представления при прочтении и составлении плана игрушечной комнаты.	-Мотивация -Работа с планом -Рефлексия
	3. Сравнение предметов по высоте (1/52)	Упражнять в сравнении предметов по высоте с помощью условной мерки и обозначении словами результата сравнения (выше – ниже); учить ориентироваться во времени, знать, что происходит в определенный временной отрезок. Развивать ориентацию во времени, память.	-Мотивация -Измерение предметов по высоте -Д/И: «Назови пропущенное слово» -Рефлексия
	4. Порядковый счёт (1/54)	Упражнять в счете в пределах 5; продолжать учить различать количественный счет и порядковый счет.	-Мотивация - Игровое задание «В какой

		Развивать мелкую моторику, внимание, мышление.	вазе больше цветов?» -Д/И: «Какая команда быстрее построится?». «Найди такое же колечко» «Автогонки» -Рефлексия
<i>Апрель</i>	1. Ориентировка в пространстве (2/14. №13)	Развивать пространственные представления при прочтении и составлении части плана игрушечной комнаты.	-Мотивация -Работа с планом -Рефлексия
	2. Ориентировка в пространстве (интегрированное) (1\57)	Продолжать развивать умения ориентироваться в пространстве, правильно определяя направление; упражнять в различении количественного и порядкового счета; учить правильно отвечать на вопросы: сколько? Который по счету? Развивать координацию движений	-Мотивация - Упражнение «Составь рыбку из треугольников» - д/И: «Где правая, где левая?» «Кто первый назовёт?» -Рефлексия
	3. Величина (1/60)	Упражнять в сравнении предметов по величине и учить отражать в речи этот признак; закрепить названия геометрических фигур; упражнять в счете в пределах 5. Развивать внимание, память. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	-Мотивация -Беседа - Д/И: «Что бывает такой формы?», «Отгадай чего не стало?» - рефлексия
	4. Ориентировка во времени (1/62)	Закрепить представления о времени суток, учить правильно употреблять слова «сегодня», «завтра», «вчера»; упражнять в счете в пределах 5; учить из палочек делать фигуру (треугольник). Развивать логическое мышление, память, воображение.	-Мотивация -Беседа - Д/и: «Подбери игрушки», «Расставь по порядку» - Рефлексия
<i>Май</i>	1. Ориентировка в пространстве (2/20, №27)	Развивать пространственные представления при прочтении и составлении плана открытого пространства	-Мотивация -Работа с планом -Рефлексия

2. Геометрические фигуры (1/63)	Учить различать и называть следующие геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; упражнять в счете; уметь ориентироваться в пространстве. Развивать память, осязание, мелкую моторику	-Мотивация -Упражнение «Разложи фигуры» - Д/И: «Магазин посуды», «Найди спрятанную игрушку»
3. Сравнение предметов по величине (1/66)	Учить сравнивать предметы по величине, раскладывая их в определенной последовательности – от самого большого до самого маленького, упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: «над», «перед», «под». Развивать логическое мышление, мелкую моторику.	-Мотивация -Беседа -Д/И: «Что где?», «Какое число пропущено?» -Рефлексия
4. Диагностическое		-Мотивация -Рефлексия

Литература:

1. Новикова В.П. «Математика в детском саду»
2. Распечатка

Развитие экологических представлений/Ознакомление с предметным и социальным окружением

Месяц	Тема	Задачи	Формы деятельности
Сентябрь	1. «Что нам осень принесла?» (1 с.28)	-расширять представление детей об овощах и фруктах; -закреплять знания о сезонных изменениях в природе; -дать представление о пользе для здоровья человека природных витаминов.	-Мотивация -Беседа -д/и: «Собери урожай», «Узнай на вкус» -Рефлексия
	1. «Расскажи о любимых предметах» (2 с. 18)	-закреплять умение находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; Формировать умение описывать предмет, называя его названия, детали, функции, материал;	-Мотивация -Описание игрушки -рефлексия
	2. «У медведя во бору» (1 с. 30)	-закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе; -формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах; -расширять представление о пользе природных витаминов для человека и животных.	-Мотивация -Беседа -Чтение стихотворения -Рассказ педагога -Д/И: «Узнай на вкус» - П/И: «У медведя во бору» - Рефлексия
	3. «Моя семья» (2 с. 19)_	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка) брат(сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям- членам семьи	-Мотивация -Беседа -Д/И: «Кто ушёл? Кто пришёл?» «Назови ласково», «Положи в корзинку добрые дела» - Рассказ о своей семье - Рефлексия

Октябрь	1. «Прохождение экологической тропы» (1/33)	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	-Мотивация -Беседа - Чтение стихотворения - Рассказ воспитателя -рассматривание Д/И: «Найди такой же Листок»
	2. «Петрушка идёт трудиться» (2/21)	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым	-Мотивация -Беседа - Д/И: «Что нужно для работы» - Рефлексия
	3. «Знакомство с декоративными птицами» (1/36)	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать детям особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.	-Мотивация -Рассказ педагога -беседа -Наблюдение -Рассматривание -трудовая деятельность (уборка летки, кормление птицы)
	4. «Мои друзья» (2/24)	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу	- Мотивация - Чтение стихотворения -Беседа -п/и: «Пройди через болото» -д/и: «Назови друзей» - рассказ детей о друге - рефлексия
Ноябрь	1. «Осенние посиделки» - беседа о домашних животных (1/38)	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	- Мотивация -Загадки -Беседа -Песенка – потешка с

			имитированием -Рассказ педагога - Д/и: «Кто что делает?» - Рефлексия
	2. «Петрушка идёт рисовать» (2/26)	Продолжить учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	-Мотивация -Д/и: «Найди пару» -Беседа - Рефлексия
	3. «Скоро зима» (1/41) Беседа о диких животных в лесу зимой.	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	- Мотивация -Беседа -Чтение стихотворения -Игра – путешествие -Д/и: «Кто где живёт?» - Рефлексия
	4. «Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдёшь» (2/27)	Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня. Детский сад напоминает большую дружную семью, где заботятся друг о друге). Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	-Мотивация -Беседа - рассказ детей -Наблюдение - рефлексия
Декабрь	1. «Дежурство в уголке природы» (1\43)	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	-Мотивация -Беседа -Рассказ – объяснение воспитателя -Наблюдение - трудовая деятельность детей в уголке природы - рефлексия
	2. «Петрушка – физкультурник» (2/28)	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях	- Мотивация - описание спортивного инвентаря

		спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность.	-Беседа - Д/И: «Угадай-ка» - Рефлексия
	3. «Почему растаяла Снегурочка?» (1/45)	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	- Мотивация -Чтение стихотворения -экспериментирование - Беседа -Рефлексия
	4. «Целевая прогулка «Что такое улица?» (2\31)	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находился детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснять, как важно знать свой адрес	-Мотивация -экскурсия -наблюдение -беседа -рефлексия
Январь	1. «Стайка снегирей на ветках рябины» (1\48)	Расширить представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Беседа -рассказ педагога - рассматривание - Д/И: «Найди птичку» - рефлексия
	2. «Замечательный врач» (2/34)	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качеств. Развивать эмоциональное отношение к ним	-Мотивация -Беседа -Экскурсия в мед. Кабинет -Рассказ медсестры -Рефлексия
	3. «В гости к деду-природоведу» (1/50)	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в	-Мотивация -Беседа

		зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	-Чтение стихотворения -П/И: «Как на горке снег...» -Рефлексия
Февраль	1. «Рассматривание кролика» (1/53)	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	-Мотивация -рассматривание -Беседа -Рассказ педагога -Наблюдение -Рефлексия
	2. «В мире стекла» (2\36)	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность	-Мотивация -рассматривание -Беседа -Экспериментирование -Д/И: «Что звучит?» -Рефлексия
	3. «Посадка лука» (1/54)	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки.	-Мотивация -рассматривание -Беседа - Рассказ педагога -Наблюдение -Рефлексия
	4. «Наша армия» (2\37)	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятия «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники)	-Мотивация -рассматривание -Беседа - Рассказ педагога Динам. Упражнение «Сигнальщик» - Д/у: «Продолжи фразу» -Чтение стихотворения, рассказа -Рефлексия

<i>Март</i>	1. «Мир комнатных растений» (1/57)	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	-Мотивация -рассматривание -Беседа -Рассказ по схеме -Д/И: «Что нужно растению», «Что изменилось?» -Рефлексия
	2. «В гостях у музыкального руководителя» (2/41)	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное отношение, доброжелательное отношение к нему	-Мотивация -Рассматривание муз. Инструментов -Рассказ педагога -Слушание музыкал. произведений -Рефлексия
	3. «В гости к хозяйке луга» (1/59)	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	-Мотивация -Загадки -Беседа -Рассматривание -рассказ педагога -слушание «Звуки природы» -Чтение закличек -Игра «На полянку шли, насекомых нашли» -Рефлексия
	4. «Путешествие в прошлое кресла» (2\43)	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части,	-Мотивация -игра-путешествие в прошлое вещей -беседа

		форма)	-рассматривание-Рефлексия
<i>Апрель</i>	1. «Поможем Незнайке вылепить посуду» (1/64)	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.	-Мотивация -Беседа Рассказ педагога -Экспериментирование -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
	2. «Мой город» (2/46)	Продолжить закреплять название города (посёлка), знакомить его с достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (посёлок)	-Мотивация -Чтение стихотворения -Беседа -Рассматривание фотографий -Игра-путешествие -Рассказ детей -Рефлексия
	3. «Экологическая тропа весной» (1/66)	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природы. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	-Мотивация -Беседа -Чтение стихотворения -Рассказ педагога -рассматривание -Рефлексия
	4. «Путешествие в прошлое одежды» (2/48)	Дать понятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы(учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды)	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Рассказ педагога -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия

<i>Май</i>	1. Диагностическое задание №1 (1/69)	Выявить представление об овощах и фруктах	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Д/И: «Что где растёт?» -Рефлексия
	2. Диагностическое задание №2 (1/70)	Выявить представление о растениях	-Мотивация -беседа -Рассматривание -Рефлексия
	3. Диагностическое задание № 3 (1/72)	Выявить представление о домашних и диких животных	-Мотивация -беседа -Рассматривание -Д/И: «Расскажи о любимом животном» -Рефлексия
	4. Диагностическое задание №4 (1/72)	Выявить представление о свойствах песка, воды, льда	-Мотивация -Беседа -Экспериментирование -Рефлексия

Литература:

1. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа
2. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа

Конструирование (средняя группа)

№	Месяц	Тема	Задачи	Формы деятельности
1	Сентябрь	<i>Заборчики</i> (строительный материал) (1/№1)	Научить детей замыкать пространство способом приставления. Закрепить представление об основных строительных деталях (кубик, кирпичик, пластина). Научить различать и называть шесть основных цветов и геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник). Научить разбирать постройки, сортировать детали, раскладывать. Развивать стремление к речевому и игровому общению.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
2		<i>Дорожки</i> (строительный материал) (1/№1а)	Научить детей строить дорожки путём приставления кирпичиков, пластин разной длины. Закрепить представление об основных строительных деталях. Научить различать и называть шесть основных цветов и геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник). Научить разбирать постройки, сортировать детали, раскладывать. Развивать стремление к речевому и игровому общению.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
3		<i>Букет в вазе</i> (аппликация из бумаги) (2/52)	Учить составлять узоры из геометрических фигур; формировать навыки вырезывания; развивать быстроту, ловкость; укреплять кисти рук.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
4		<i>Стрекоза</i> (природный и бросовый материал)	Учить делать игрушку по образцу, используя для соединения частей игрушки пластилин; формировать интерес к данному виду труда, развивать у детей трудовые умения и навыки; формировать чёткие и достаточно полные представления о предметах и явлениях	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность Детей, рефлексия

			окружающей жизни.	
5	Октябрь	Гаражи, сарайчики, домики. (строительный материал) (1/№2)	Научить детей огораживать небольшое пространство кирпичиками и пластинами, устанавливая их вертикально и горизонтально (друг на друга), делать перекрытия, сочетать в сооружениях детали по цвету. Научить слушать и понимать объяснение, действовать в соответствии с ним. Поупражнять детей в произношении слов, определяющих пространственные понятия («внизу», «наверху», «позади», «вперед»).	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
6		Гаражи, сарайчики, домики. (строительный материал) (1/№2а)	Закрепить у детей умение огораживать небольшое пространство кирпичиками и пластинами, устанавливая их вертикально и горизонтально (друг на друга), делать перекрытия, сочетать в сооружениях детали по цвету. Научить слушать и понимать объяснение, действовать в соответствии с ним. Поупражнять детей в произношении слов, определяющих пространственные понятия («внизу», «наверху», «позади», «вперед»).	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
7		Лягушка (аппликация из бумаги) (2/59)	Учить сгибать лист бумаги пополам, совмещать стороны и углы; учить следовать инструкции; развивать воображение детей.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
8		Бабочки (природный и бросовый материал) (3/).	Формировать практические навыки работы с разнообразным природным материалом; при изготовлении игрушки учить соразмерять её части; развивать воображение детей, желание сделать игрушку красивой, развивать у детей трудовые умения и навыки; формировать чёткие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия

9	Ноябрь	Теремки (строительный материал) (1/№3)	Научить детей сооружать в определённой последовательности прочную постройку с перекрытием, используя усвоенные ранее навыки, устанавливать кирпичики по краю предложенной картонной модели, оставляя промежутки для дверей и окон, делать перекрытия, надстройки, украшать крышу разнообразными деталями. Подводить к умению планировать свою деятельность. Научить самостоятельно отбирать детали.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
10		Теремки для сказочных героев (строительный материал) (1/№3а)	Научить детей сооружать постройки на основе имеющегося конструкторского опыта, оформлять их различными материалами, обыгрывать постройки. Закрепить умение у детей сооружать в определённой последовательности прочную постройку с перекрытием, используя усвоенные ранее навыки. Подводить к умению планировать свою деятельность. Научить самостоятельно отбирать детали.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
11		Овощи на тарелке (аппликация из бумаги) (2/66)	Учить располагать предметы согласно образцу. Вырезать ножницами, развивать моторику, воспитывать интерес к работе с бумагой.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
12		Лес (природный и бросовый материал) (3/)	Закрепить умение создавать образ дерева с помощью листьев и пластилина; развивать умение работать коллективно. Развивать у детей трудовые умения и навыки; формировать чёткие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия

13	Декабрь	Мебель для детского сада (строительный материал) (1/№4)	Научить детей строить различные предметы мебели, объединить постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их. Научить отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из своего опыта; закрепить конструкторские навыки (приставлять, прикладывать, перекрывать комбинировать детали). Создать условия для элементарной поисковой деятельности. Подвести к умению самостоятельно планировать деятельность. Побудить к созданию новых вариантов уже знакомых построек. Закрепить представления о строительных деталях и их свойствах.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
14		Квартира для кукол (строительный материал) (1/№4 а)	Закрепить умение у детей строить различные предметы мебели, объединить постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их. Научить отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из своего опыта; закрепить конструкторские навыки (приставлять, прикладывать, перекрывать комбинировать детали). Создать условия для элементарной поисковой деятельности. Подвести к умению самостоятельно планировать деятельность. Побудить к созданию новых вариантов уже знакомых построек. Закрепить представления о строительных деталях и их свойствах.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
15		Щенок (аппликация из бумаги) (2/80)	Учить вырезать круги, овалы, аккуратно наклеивать их. Развивать интерес к аппликации. Воспитывать навыки в самообслуживании	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
16		Ёжик (природный и бросовый материал) (3/)	Упражнять в создании ёжика с помощью пластилина и шишки; учить присоединять отдельные мелкие части. Развивать у детей трудовые умения и навыки; формировать чёткие и достаточно полные представления о предметах и явлениях	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность

			окружающей жизни.	Детей, рефлексия
17	Январь	Машины (1/№5)	Научить конструировать грузовой автомобиль, анализировать образец; умение преобразовывать постройку (удлинять, применяя длинные пластины). Дать представление о цилиндре и его свойствах (в сравнении с брусом). Обобщить знания о грузовых машинах (у всех машин есть колёса, кабина, фары, руль).	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
18		Машины для кукол (1/№5а)	Закрепить умение конструировать грузовой автомобиль, анализировать образец; умение преобразовывать постройку (удлинять, применяя длинные пластины). Дать представление о цилиндре и его свойствах (в сравнении с брусом). Обобщить знания о грузовых машинах (у всех машин есть колёса, кабина, фары, руль).	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
19		Записная книжка (работа с бумагой) Л.В. Куцакова (Конструирование в д/с, с.54)	Учить вырезать различные элементы из цветной бумаги, складывать лист пополам.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
20	Февраль	Мосты (1/№6)	Научить детей строить мост несложной конструкции. Дать представление об их назначении, о том, что мосты бывают для пешеходов, автомобилей. Научить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, цвету, форме. Показать, как сооружать разные конструкции одного и того же объекта, передавая его общие признаки. Развивать конструкторские навыки и опыт. Стимулировать творчество самостоятельность детей, способствовать их речевому и игровому общению.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
21		Мостик для бычка (1\№6а)	Закрепить умение детей строить мост несложной конструкции. Дать представление об их назначении, о том, что мосты быв	-Мотивация -Беседа

			для пешеходов, автомобилей. Научить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, цвету, форме. Показать, как сооружать разные конструкции одного и того же объекта, передавая его общие признаки. Развивать конструкторские навыки и опыт. Стимулировать творчество самостоятельность детей, способствовать их речевому и игровому общению.	-Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
22		<i>Открытка для папы</i> (конструирование из бумаги)	Закреплять умения складывать прямоугольный лист пополам. Продолжать учить вырезать различные элементы из цветной бумаги и наклеивать их. Развивать быстроту, ловкость; укреплять кисти рук.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
23		<i>Птичка</i> (по образцу курочка и цыплята) Конструирование из природного и бросового материала	Учить составлять образ из частей, соединять между собой де пластилином. Развивать у детей трудовые умения и навыки; формировать чёткие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
24	<i>Март</i>	<i>Кораблики</i> (строительный материал) (1№7)	Дать обобщённое представление о кораблях: (у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; на кораблях перевозят грузы, пассажиров). Научить способам конструирования корабликов, закрепить имеющие у детей конструкторские навыки. Научить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек. Научить анализировать сооружения планировать деятельность, самостоятельно отбирать, заменять детали.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
25		<i>Парк с рекой, по которой плывут кораблики</i>	Научить способам конструирования корабликов, закрепить имеющие у детей конструкторские навыки. Научить	-Мотивация -Беседа

		(строительный материал) (1№7а)	сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек. Научить анализировать сооружения, планировать деятельность самостоятельно отбирать, заменять детали.	-Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
26		<i>Цветок</i> (по образцу) конструирование из бумаги	Продолжать учить вырезать различные элементы из цветной бумаги и наклеивать их. Учить самостоятельно выполнять готовую работу по образцу; воспитывать аккуратность и умение доводить начатое дело до конца.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
27		<i>Лебедь</i> (природный и бросовый материал)	Продолжать учить создавать знакомые образы при помощи природного материала, развивать воображение, мелкую моторику рук.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
28	<i>Апрель</i>	<i>Самолёты</i> (строительный материал) (1№8)	Дать детям элементарные представления о самолётах, их назначении, строении. Научить строить по образцу, комбинировать и заменять детали, преобразовывать образец, придумывать свои варианты построек. Научить устанавливать их пространственное расположение, закреплять конструкторские навыки.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
39		<i>Человечки полетели в сказочный город</i> (1/№8а)	Закрепить элементарные представления о самолётах, их назначении, строении. Научить строить по образцу, комбинировать и заменять детали, преобразовывать образец, придумывать свои варианты построек. Научить устанавливать их пространственное расположение, закреплять конструкторские навыки.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
30		<i>Корзиночка</i> (по образцу) конструирование из	Закреплять умение складывать квадрат пополам, делать надрезы, соединять и склеивать их. Учить самостоятельно	-Мотивация -Беседа

		бумаги	выполнять готовую работу по образцу; воспитывать аккуратность и умение доводить начатое дело до конца.	-Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
31		<i>Кораблик</i> (природный и бросовый материал)	Поддерживать интерес детей в работе с бросовым материалом, развивать творческие способности и аккуратность в работе.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
32	Май	<i>Весёлые картинки</i> (1/№9)	Научить детей плоскостному моделированию. Развивать способность к зрительному анализу; формировать представление о строительных деталях, геометрических фигурах; развивать зрительную память, конструкторское мышление. Способствовать коллективной деятельности, речевому и игровому общению детей.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
33		<i>Весёлые человечки путешествуют на поезде</i> (1/№9а)	Закрепить умение детей плоскостному моделированию. Развивать способность к зрительному анализу; формировать представление о строительных деталях, геометрических фигурах; развивать зрительную память, конструкторское мышление. Способствовать коллективной деятельности, речевому и игровому общению детей.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
34		<i>Вертушка</i> (конструирование из бумаги)	Учить делать игрушки для игры с ветром, самостоятельно нарезать полоски, приклеивать к основанию палочки, соединять в центре. Воспитывать аккуратность и умение доводить начатое дело до конца.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
35		<i>Паучок на паутинке</i>	Развивать интерес к работе с бросовым материалом;	-Мотивация

		(конструирование из природного бросового материала)	расширять знания о насекомых; развивать зрительно – двигательную координацию.	-Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
--	--	---	---	--

Литература:

1. Куцакова (распечатка) строительный материал;
2. Васильева (распечатка) аппликация из бумаги;
3. Сборник (распечатка) (природный и бросовый материал);
4. Конструирование из бумаги; конструирование из природного и бросового материала – ресурсы интернета.